



The Danes were in France from 4th to 8th of December.



The French were in Denmark from 10th to 15th of March 2025.

N°3 - May 2025

2024-2025 School Exchange

Esbjerg and Marly le Roi / 4-8 décembre 2024; 10-15 mars 2025

In this magazine, you will discover what we did together during both stays.

Dans ce magazine, vous allez pouvoir découvrir ce que nous avons fait ensemble pendant les deux séjours.

Marly Le Roi - 4-8 décembre 2024

Our penpals visited us in December and here is their schedule.

Nos correspondants sont venus en décembre et voilà leur programme.

Mercredi 4 décembre Arrivée en soirée à la gare de Marly le Roi

Jeudi 5 décembre Cité de l'Histoire + La Défense
Le Marais + Ile de la Cité
Visite chez Lis Bang Overby (Danoise installée à Paris - discussions des carrières possibles, des différences culturelles...)

Vendredi 6 décembre Le Père Lachaise
Visite du lieu de travail de Sofie Vestergaard Jørgensen (traductrice et éditrice danoise)
Jeu de piste pour les élèves danois et français dans Marly-le-Roi

Samedi 7 décembre Journée libre: Visite du Château de Versailles, de Saint Germain en Laye...

Dimanche 8 décembre Départ à la mi-journée de Paris Charles de Gaulle



Premium Photo | Eiffel Tower aerial view Paris

Scavenger Hunt/Jeu de Piste

On Friday 6th, the Danish and the French students spent two hours in Marly-le-Roi to complete this scavenger hunt. Here are some pictures, and questions they had to answer.

Vendredi 6, les élèves danois et français ont participé à un jeu de piste dans Marly-le-Roi pendant deux heures. En voici quelques questions et quelques photos.



On the high school's fence.



A few board games from the "Ludotheque".

Etape 4/ Passez devant le lycée. Il y a une plaque commémorative. Prenez-la en photo.
Etape 7/ Allez jusqu'à la ludothèque. Vous devez y entrer et les élèves danois doivent demander à la ludothécaire son nom, quel jeu elle leur a réservé, et combien de jeux sont disponibles dans ce lieu. Ecrivez vos réponses.

Etape 11/ Dirigez-vous vers la gare. Comment s'appelle le rond-point qui se situe entre la voie ferrée et le parc du Chenil? Ecrivez son nom et le nom des personnages qui sont peints sous le pont.

Etape 17/ Tournez à droite en haut de la Grande Rue, puis à gauche sur la Rue Willy Blumenthal. Descendez jusqu'au passage à niveau. Si vous tournez à gauche avant le passage, où iriez-vous?



Deux fresques pour les Droits de l'Homme et de l'Enfant

Les règles du jeu:

- Vous êtes en équipe de 4 ou 5 élèves.
- Chaque équipe a un plan et un itinéraire à suivre avec des questions.
- Vous devez respecter l'itinéraire qui vous est donné et répondre aux questions dans l'ordre.
- Les questions sont en français. Les élèves français peuvent traduire aux élèves danois les questions si besoin, et donner des explications supplémentaires en français ou en anglais.
- Vous devez respecter les règles de sécurité lorsque vous circulez dans la ville, bien entendu, et faire preuve de politesse et de courtoisie!
- Toutes les équipes ont le même point de départ et d'arrivée, mais les étapes intermédiaires sont données dans un ordre différent.
- La fin du jeu de piste est fixée à 18h00.

Some pictures taken before and after the Scavenger Hunt in Marly le Roi.



Lorem laboris duis amet quis esse excepteur veniam. Fugiat Lorem amet sint.



Anecdotes and tips about Denmark

Tips when you travel in Denmark:

- 1-Exchange your money before going there
- 2- take a coat because it's very windy
- 3-the Danes are punctual, so don't be late
- 4- Danish food is pork heavy
- 5- you can learn some Danish words



phoque du musée Fiskeri- og Søfartsmuseet

Anecdotes

Danish people have really weird bikes where you brake with the pedals. As for bikes, Sophia knows them very well because she ran into a mother and her two kids on a bike while she wasn't looking. They all fell on the ground, while the father, who was 10 meters ahead, looked really annoyed, which made the situation even more embarrassing for Sophia.

In Denmark, museums are really interactive, with children's areas and costumes.

Théophile, Ugo, and Toni went swimming in the North Sea, which was really cold (they are crazy)!!!

Toni ran after deer in the woods, and Tom found apples on the ground, which he didn't hesitate to throw at others.





The trip created some really good relationships in the class (especially for Cyrus and Constance).

Danish people are really kind, and even if your English is not great or if you block the toilet like Luca, they will help you with anything.

Denmark is well-known for its Viking culture, which lasted for a really long time and was the most significant culture in this country (go to pages 19-20 to learn more about Ribe, the city of Vikings).

A funny thing about Denmark is that during the Second World War, when the Germans invaded Denmark, the resistance fighters used to put Vaseline on doorknobs to slow down German soldiers' progress during raids (go to pages 21-24 to learn more about the impact of the war on Denmark).

Our danish penpals also taught us a traditional dance !



Toni en RP pêcheur motard

Denmark is really a great place to go especially with friends or to meet people. Going there is the best way to enrich your English-speaking skills and vocabulary and discover new horizons and cultures. So don't hesitate and go for it !

(read the next pages to be amazed about Denmark, it will convince you, you'll see)

Anecdotes et conseil concernant le Danemark

Conseils pour voyager au Danemark :

- 1- Changez votre argent avant de partir
- 2- Prenez un manteau, car il y a beaucoup de vent
- 3- Les Danois sont ponctuels, alors ne soyez pas en retard
- 4- Attention à l'eau locale
- 5- Apprenez quelques mots de danois



Toni le laitier

Anecdotes

Les Danois ont des vélos vraiment bizarres où l'on freine avec les pédales. Quant aux vélos, Sophia les connaît très bien car elle a percuté une mère et ses deux enfants à vélo alors qu'elle ne regardait pas. Ils sont tous tombés par terre et le père, qui se trouvait à 10 mètres avait l'air très ennuyé, ce qui a rendu la situation encore plus gênante pour Sophia.

Au Danemark, les musées sont très interactifs, avec des espaces pour les enfants et des costumes.

Théophile, Ugo et Toni sont allés se baigner dans la mer du Nord, qui était très froide (ils sont fous) !!!

Toni a couru après des cerfs dans les bois, et Tom a trouvé des pommes par terre, qu'il n'a pas



Jade, jeune élève de Poudlard fan de quidditch



hésité à lancer aux autres.

Ce voyage a permis de créer de très bonnes relations dans la classe et très souvent tout le monde se réunissait autour de jeux collectifs. Les Danois sont vraiment gentils, et même si votre anglais n'est pas très bon ou si vous bloquez les toilettes comme Luca, ils vous aideront pour n'importe quoi.

Le Danemark est bien connu pour sa culture viking, qui a duré très longtemps et a été la culture la plus importante du pays (voir les pages 19 et 20 pour en savoir plus sur Ribe, la ville des Vikings).

Une chose amusante à propos du Danemark est que pendant la Seconde Guerre mondiale, lorsque les Allemands ont envahi le Danemark, les résistants mettaient de la vaseline sur les poignées de porte pour ralentir la progression des soldats allemands pendant les raids (voir les pages 21-24 pour en savoir plus sur l'impact de la guerre sur le Danemark).

Nos correspondants nous ont aussi appris une danse traditionnelle !



Le Danemark est vraiment un beau pays où aller, surtout avec des amis ou pour rencontrer des gens. Y aller est le meilleur moyen d'enrichir son anglais et son vocabulaire et de découvrir de nouveaux horizons et de nouvelles cultures. Alors n'hésitez pas, foncez !

(Lisez les pages suivantes pour être surpris par le Danemark, ça va vous convaincre, vous verrez)

SCHOOL IN DENMARK

Esbjerg Gymnasium

Esbjerg Gymnasium is a Danish Highschool in Esbjerg. There are 800 students. They have several special programs such as an international class, a class for students with special needs.



Esbjerg Gymnasium

Firstly, most of the Danish students start at 8:15am and finish between 1:30 and 3:00pm. Their lesson sessions last 1 hour and a half, and they have a short break of 5 minutes each 45 minutes. After each lesson session they have a long break of 20 minutes.

For lunch, they have a short break of half an hour, when they can eat their own lunches or they can buy something at the cafeteria. They can sit everywhere in the highschool, because there are many resting areas with sofas, tables,...

What's more, the building is very modern and contains stuff and infrastructures, like two gyms, an auditorium, and specific rooms for arts, music, ...





Moreover, in the highschool Danish students have to choose their subjects that they will study for the year. The final choice is made on the last day of October. Until that day, they can switch subjects.

All the students have to choose an option like music, cinema, theater,...

Danish students do not have daily exams, but they take their exams at the end of the semester, during a certain period.

Danish education is very specific. The rules are less strict. Their behaviour can be informal. For example, they are allowed to leave the classroom, to eat and drink in class, they can put their feet on the tables, they call their teachers by their first names ...

What's more, students and teachers are considered equally, there is not a domination, so the teachers have less authority over their students.

In Denmark, students usually use computers but the teachers do not think that it is a good idea, because the students can be unfocused.



This education system has some advantages : Danish students are autonomous because they have a lot of liberties.

Le lycée au Danemark

Le lycée d'Esbjerg est un lycée danois situé à Esbjerg. Il accueille 800 élèves. Il propose plusieurs programmes spécifiques, comme une classe internationale et une classe pour les élèves à besoins spécifiques.



La plupart des élèves danois commencent leurs cours à 8h15 et les terminent entre 13h30 et 15h. Leurs cours durent une heure et demie, avec une petite pause de 5 minutes toutes les 45 minutes. Après chaque cours, ils bénéficient d'une longue pause de 20 minutes.

Pour le déjeuner, ils bénéficient d'une courte pause d'une demi-heure, pendant laquelle ils peuvent avoir leur propre pique-nique ou acheter quelque chose à la cafétéria. Ils peuvent s'asseoir partout dans le lycée grâce aux nombreux espaces de repos équipés de canapés, de tables, etc.

De plus, le bâtiment est très moderne et dispose d'équipements et d'infrastructures tels que deux gymnases, un auditorium et des salles dédiées aux arts plastiques, à la musique, etc.

De plus, au lycée, les élèves danois doivent choisir leurs matières pour l'année. Le choix définitif a lieu le dernier





jour d'octobre. Jusqu'à cette date, ils peuvent changer de matière.

Tous les étudiants doivent choisir une option comme la musique, le cinéma, le théâtre, etc.

Les étudiants danois n'ont pas d'examen quotidien, mais ils les passent à la fin du semestre, à une certaine période.

L'éducation danoise est en effet très spécifique. Les règles sont moins strictes. Leur comportement peut être informel. Par exemple, ils sont autorisés à quitter la salle de classe, à manger et à boire en classe, à poser les pieds sur la table, à appeler leurs professeurs par leur prénom...

De plus, les étudiants et les professeurs sont traités sur un pied d'égalité ; il n'y a pas de domination, ce qui réduit l'autorité des professeurs sur leurs élèves.

Au Danemark, les étudiants utilisent généralement des ordinateurs, mais les professeurs ne trouvent pas cela judicieux, car cela peut les déconcentrer.



Ce système éducatif présente certains avantages :

Les étudiants danois sont autonomes car ils bénéficient de nombreuses libertés.



Blåvands Blåvandshuk Lighthouse

We really enjoyed Blåvand the architecture is very pretty and the dunes surrounding it are very unique, but we thought the prices were a bit expensive. Moreover the people were really nice to us and even gave us a free Milkshake!

Blåvand a Danish coastal gem!

Blåvand meaning blue water is a charming sea side resort located on the west coast of Jutland, in Denmark. It is renowned for its stunning landscapes, vast sandy beach stretching for miles and rich natural surroundings. With a permanent population of around 200 residents.

Impact of coastal resorts on the environment

Denmark is known for its strong commitment to environment protection, implementing strict regulations to safeguard its coastal ecosystems. Seaside resorts like Blåvand are subject to policies designed to protect fragile dunes and beach habitats. Local authorities promote sustainable tourism practices, such as efficient waste management and eco-friendly transport options, to minimize the environmental footprint of coastal tourism.

Impact of coastal resorts on the economy

Coastal tourism is a key pillar of Denmark's economy. Villages like Blåvand benefit significantly from the influx of visitors (mostly Danish and German tourists), boosting local businesses, accommodation services and recreational activities. Holiday home rentals, which are particularly popular in the region, contribute substantially to local revenues, fostering economic growth in coastal communities

Do Danish people enjoy going to the beach? And what are they doing there?

In summer, Blåvand beaches are perfect for swimming and sunbathing. Families take advantage of the warm weather to relax on the soft sand and engage in various watersports.

In autumn, the season is ideal for long walks along the shore, crab hunting and migratory bird-watching as they pass through. It creates a peaceful and rejuvenating atmosphere.

In winter, locals and tourists don't go oftenly out but still can enjoy seaside walks. Yet, for the most courageous there exists "vinterbadning" for which you bathe in the ice cold water and then get into a sauna.

Finally, in spring, with the temperature rising, people return to outdoor activities such as cycling along coastal paths and exploring the dunes' blossoming flowers.

Our sources :

<https://www.visitdenmark.fr/danemark>
<https://www.scandi.fr/>
<https://www.visitvesterhavet.com/northsea/our-cities/experiences-and-activities-whole-family>
And our personal notes.

Tom Le Goff
Owen Hélaïli
Ugo Kadded



Blåvand city center

Blåvand, un joyau côtier danois !

Blåvand, signifiant "eau bleue", est une charmante station balnéaire située sur la côte ouest du Jutland, au Danemark. Elle est renommée pour ses paysages époustouflants, sa vaste plage de sable qui s'étend sur des kilomètres et ses environs naturels riches. Avec une population permanente d'environ 200 habitants, Blåvand est un endroit paisible et pittoresque.

Impact des stations balnéaires sur l'environnement

Le Danemark, connu pour son engagement fort en matière de protection de l'environnement, applique des réglementations strictes pour préserver ses écosystèmes côtiers. Les stations balnéaires comme Blåvand sont soumises à des politiques visant à protéger les dunes fragiles et les habitats des plages. Les autorités locales encouragent des pratiques de tourisme durable, telles que la gestion efficace des déchets et des options de transport écologiques, afin de minimiser l'empreinte environnementale du tourisme côtier.

Impact des stations balnéaires sur l'économie

Le tourisme côtier est un pilier clé de l'économie danoise. Des villages comme Blåvand bénéficient de manière significative de l'afflux de visiteurs (principalement danois et allemands), ce qui stimule les entreprises locales, les services d'hébergement et les activités récréatives. La location de maisons de vacances, particulièrement populaire dans la région, contribue de manière substantielle aux revenus locaux, favorisant ainsi la croissance économique des communautés côtières.

En été, les plages de Blåvand sont parfaites pour la baignade, le bronzage et les sports nautiques. Les familles profitent du temps chaud pour se détendre sur le sable doux et s'adonner à diverses activités aquatiques.

En automne, la saison est idéale pour de longues promenades le long du rivage, la chasse aux crabes et l'observation des oiseaux migrateurs qui passent par la région. Cela crée une atmosphère paisible et régénérante.

En hiver, bien que les visites à la plage soient moins fréquentes, il est toujours possible de profiter des promenades au

bord de la mer. Pour les plus courageux, il existe la pratique du "vinterbadning", où l'on se baigne dans l'eau glacée avant de se réchauffer dans un sauna.

Enfin, au printemps, avec l'augmentation des températures, les gens reviennent aux activités de plein air, comme le vélo le long des sentiers côtiers et l'exploration des dunes et des fleurs en pleine floraison.



Un ancien bunker près de Blavland.

Mermaid skeleton
Skelet af havfrue



Fiskerimuseum

Esbjerg's museum opened in 1968 to the public. The museum addresses Danish fishing, offshore activities, maritime environment and mammals, as well as the natural history of the Wadden Sea in Esbjerg through four exhibitions.

Le musée d'Esbjerg a ouvert en 1968. Il se concentre sur les activités maritime de la ville, et l'histoire de la mer et son écosystème à travers quatre expositions.

sources : *Fiskerimuseum site*



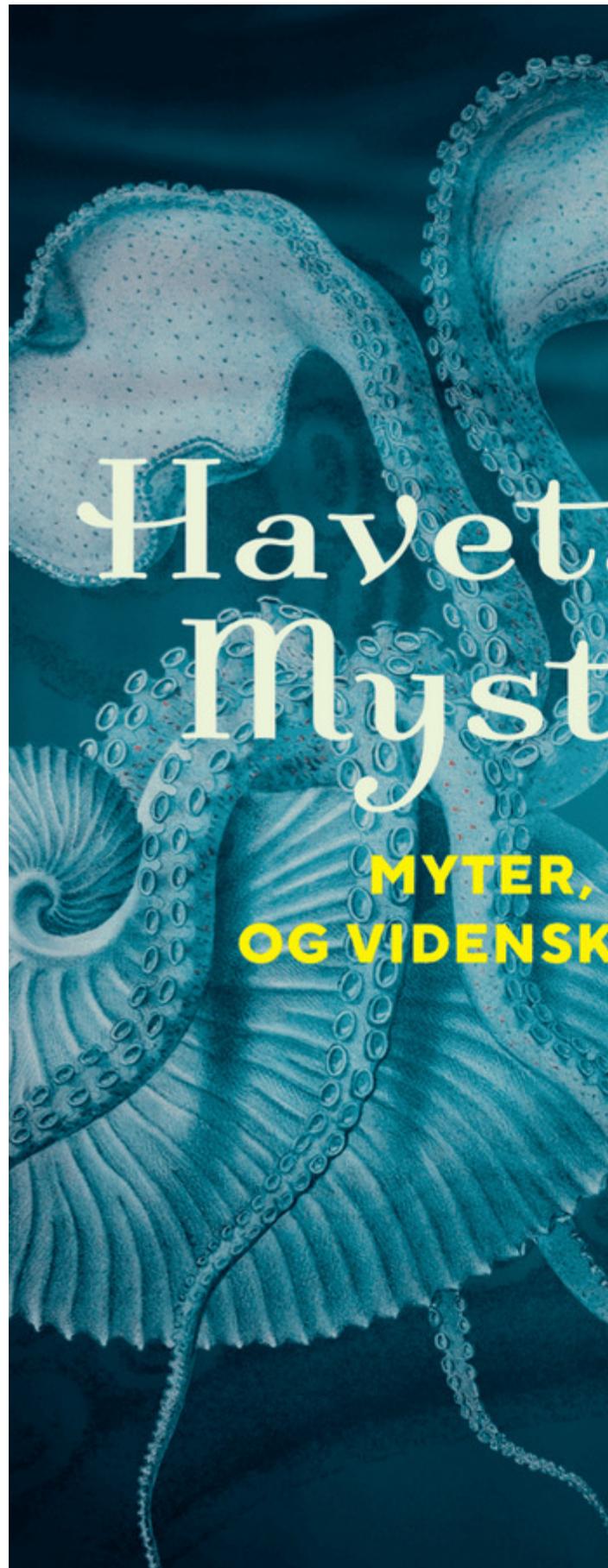
fiskerimuseum_3Dmap_2023

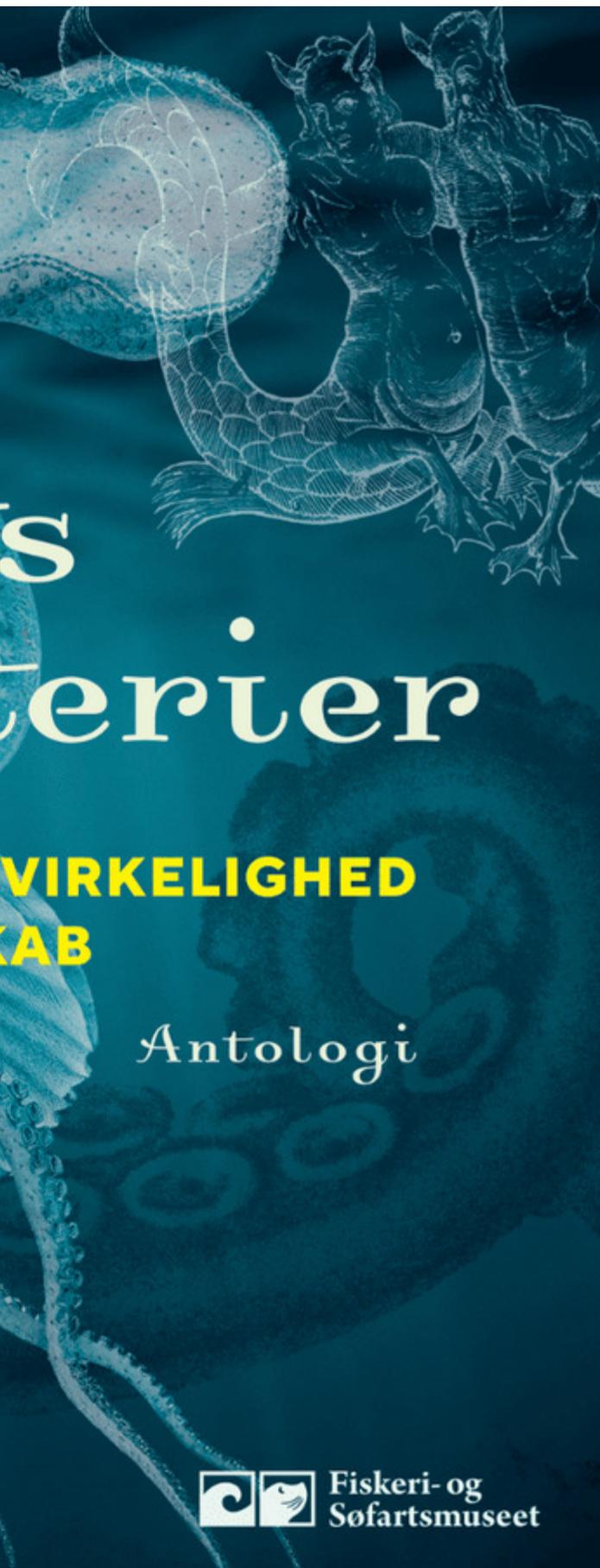
The four exhibitions:

The museum offers four exhibitions : Mysteries of the Sea, showcasing maritime myths and sea monsters; an aquarium and sealarium, featuring the Danish sea biodiversity, with seals as the primary attraction; Denmark's incredible fishing venture telling stories of fishing skippers; and an open-air exhibition with a reconstruction of a Danish harbor that allows an immersion into West Jutland

Mysteries of the Sea

Amid these, we chose to focus on Mysteries of the Sea. This is a must-see experience, where dark, gloomy lightning and deep, husky, daunting sound effects are perfectly combined to create a frightening atmosphere that offers an immersive adventure into the deep sea. Indeed the display of creatures' corpses, a mermaid's skeleton, a kraken, and screenings of abysses fish highlight





the mysteries of the sea. The different perspectives offered a more complete discovery of this subject, with a map showcasing the religious side of these myths, and inspiring quotes that cover up all the walls, like: "All truths are easy to understand once they are discovered. The point is to discover them" (Galileo Galilei), on a more artistic level. The scientific perspective was the most dominant, with skeletons and images of a giant squid, a dodo biography and whale hearts.

This exhibition takes place from 04/02/2023 to 01/11/2026

The Four White Men

This enormous 9-meter monument, also known as *Men at Sea* or *Man meets the sea*, can be seen up to 10 kilometers from the seaside. It's located a little north of Esbjerg, on Sædding Beach, and was designed by Svend Wiig Hansen for the 100th anniversary of the Esbjerg Municipality. This sculpture, representing four identical white men, symbolizes the encounter between man and nature, emphasizing unity and shared experience, as well as the connection between civilization and the sea.

sources : fiskerimuseum website, personal notes



Lorem laboris duis amet quis esse excepteur veniam Fugiat Lorem amet.

Location

Located at No. 2 Tarpbagevej, approximately 4 km northwest of the center of Esbjerg, the museum is open every day from 10 am to 4 pm with extensions to 5 or 6 pm as daylight permits. The day ticket costs 175 DKK so 25\$.

Pour la journée il faut payer 24 euros, le musée ouvrant de 10h à 16h. Le musée offre aussi une vue sur la statue des quatre hommes blancs *Bouvet Philaé, Huet Sophia, Scheuring Lamotte Sara*



les Quatre Hommes Blancs, [visitdanemark](http://visitdanemark.com)

Les 4 expositions

Le musée propose 4 expositions : Mystères de la mer, mettant en valeur les mythes et monstres marins; un aquarium présentant la biodiversité marine danoise, avec comme principal spectacle les phoques. L'incroyable aventure de pêche du Danemark racontant des histoires de pêcheurs et une exposition en plein air avec une reconstitution d'un port danois qui permet une immersion dans l'ouest du Jutland

Les Mystères de la mer

Cette exposition est une expérience incontournable, où l'éclairage sombre et lugubre; et les effets sonores profonds, rauques et intimidants sont parfaitement combinés pour créer une atmosphère effrayante qui offre une aventure immersive dans la

mer profonde. En effet l'exposition présente un squelette de sirène, un kraken, une projection des poissons abyssaux. Les différentes perspectives ont offert une découverte plus complète de ces sujets, avec une carte mettant en avant l'aspect religieux de ces mythes, des citations inspirantes qui couvrent tous les murs, comme : "Toutes les vérités sont faciles à comprendre une fois découvertes. Le point de les découvrir" (Galileo Galilei), à un niveau plus artistique. Le point de vue dominant était celui scientifique, avec des squelettes et des images de calmars géants, une biographie de dodo et des cœurs de baleines.

Cette exposition a lieu du 04/02/2023 au 01/11/2026

Les quatre hommes blancs

Cet énorme monument de 9 mètres, également connu sous le nom d'Hommes en mer ou L'homme rencontre la mer, peut être vu jusqu'à 10 kilomètres du côté de la mer. Il est situé un peu au nord d'Esbjerg, sur la plage de Saedding, et a été conçu par Svend Wiig Hansen pour le 100e anniversaire de la municipalité d'Esbjerg. Cette sculpture, représentant quatre hommes blancs identiques, symbolise la rencontre entre l'homme et la nature, soulignant l'unité et l'expérience partagée, ainsi que celle entre civilisation et mer

Bouvert Philaé, Huet Sophia, Scheuring Lamotte Sara

Blavand's bunker and Offshore windmills.



Fano



Fano island

The island of Fano is the famous island, next to Esbjerg, separated from it by 4 to 5 kilometers and with around 3,500 inhabitants.

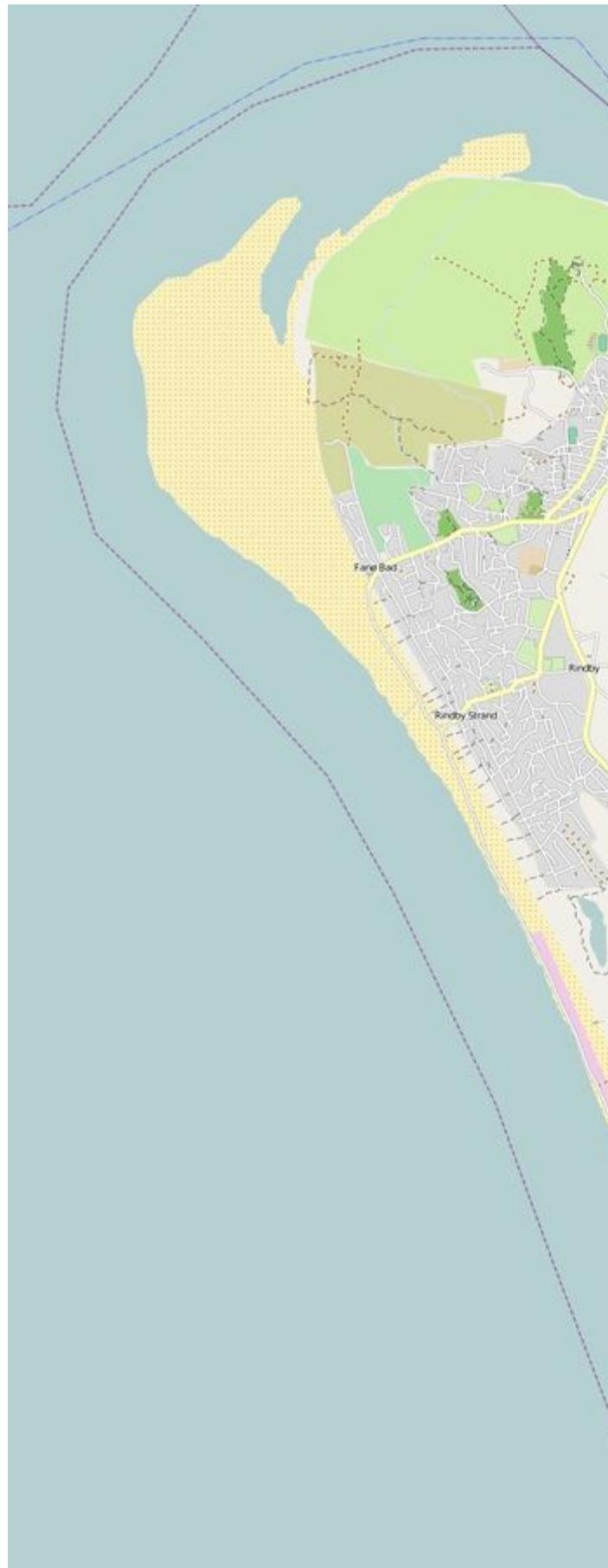


Fano

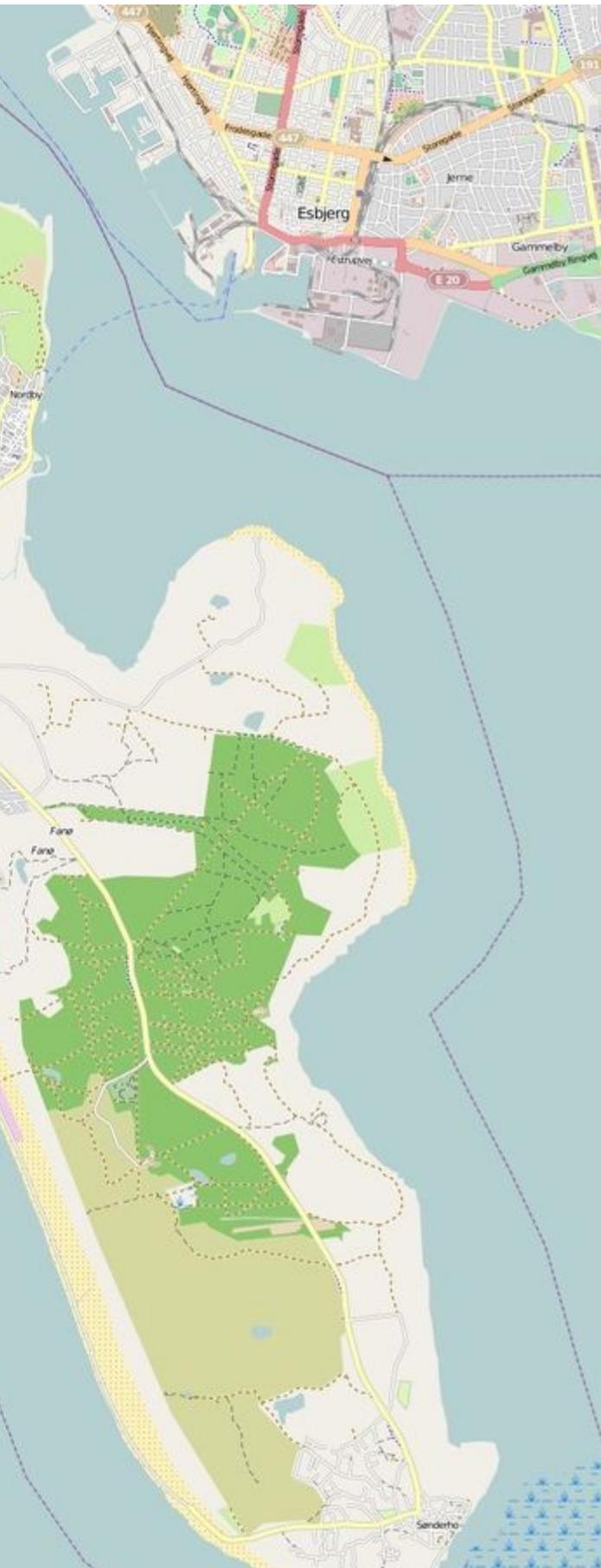
Fano is one of the most famous island in Denmark, it is located in southern Denmark, in the North sea. It is 56km square, 6km long and 5km wide. It is composed by two little towns : the one at the north is Nordby, and the one in the south is Sonderho. Nordby has 2,738 inhabitants, while Sonderho has 291.

Sources :

- our penpal's family
- wikipedia
- visitdenmark



Lorem laboris duis amet quis esse excepteur veniam. Fugiat
Lorem amet.



A particularity of the people of Fano is that because of the small size of the island, whenever they have to go somewhere they ride their bikes. so when you walk in the streests of Fano, you can see a lot more bikes than cars. Denmark, like a lot of nordic countries, has a lot more cycle paths than France, so it was a lot easier to travel by bike than it could have been in France. The culture of Fano island is really particular and not the same at all as the rest of Denmark. They have special costumes, dances etc



Tourism in Fano is a real problem for them because during the lower season only about 3,000 people are living there. But during the summer 50,000 people more are living on it so it can be really unpleasant for the local people. but on the other hand, for all the shops in the island it's a real opportunity for them to see all these tourists coming.

L'île de Fano

L'île de Fano est la célèbre île, à côté d'Esbjerg, séparée de celle-ci par 4 à 5 kilomètres et avec environ 3 500 habitants.

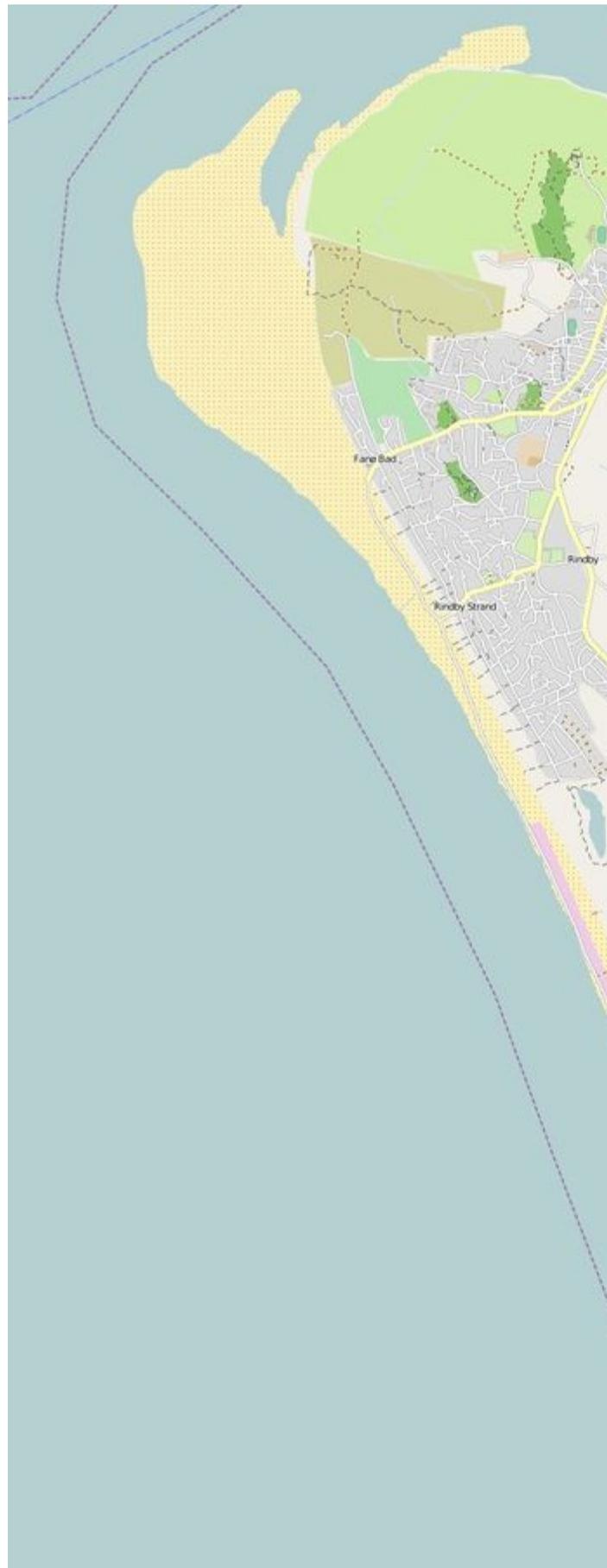


Fano

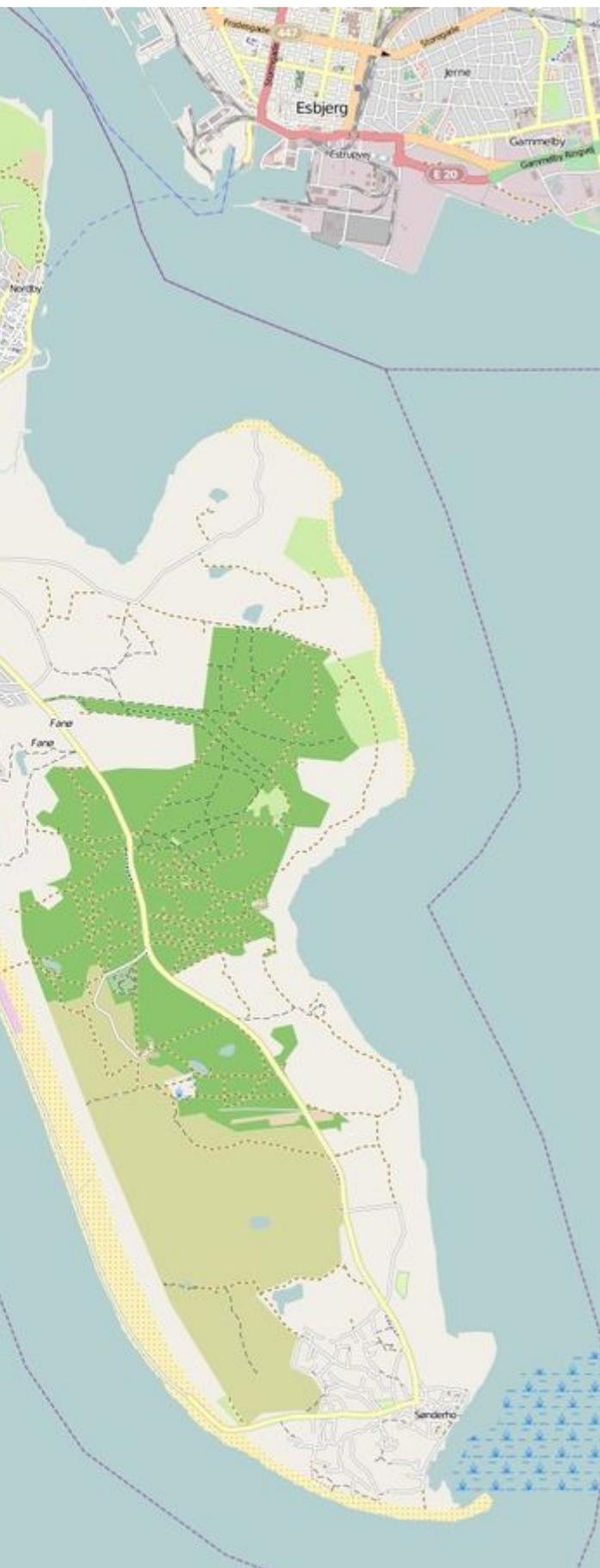
Fano est l'une des îles les plus célèbres du Danemark. Elle est située au sud du pays, dans la mer du Nord. D'une superficie de 56 km², elle mesure 16 km de long et 5 km de large. Elle est composée de deux petites villes : Nordby, au nord, et Sonderho, au sud. Nordby compte 2 738 habitants, tandis que Sonderho en compte 291.

Sources :

La famille de notre correspondant
Wikipedia
VisitDenmark
BASCIA Luca and ROCHA Cyrus



Lorem laboris duis amet quis esse excepteur veniam. Fugiat
Lorem amet.



Une particularité des habitants de Fanø est que, du fait de la petite taille de l'île, ils se déplacent à vélo pour se déplacer. Ainsi, en se promenant dans les rues de Fanø, on y voit beaucoup plus de vélos que de voitures. Le Danemark, comme beaucoup de pays nordiques, possède beaucoup plus de pistes cyclables qu'en France, ce qui rend les déplacements à vélo beaucoup plus faciles et pratiques. La culture de l'île de Fanø est très particulière et diffère du reste du Danemark. Ils ont des costumes spéciaux, des danses, et bien plus qui restent spéciaux à l'île.



Le tourisme à Fanø est un véritable problème pour eux, car en basse saison, seulement 3 000 personnes environ y vivent. En été, ce sont 50 000 personnes de plus qui y vivent, ce qui peut être très désagréable pour les habitants. En revanche, pour tous les commerces de l'île, c'est une véritable opportunité de voir arriver tous ces touristes.

Historical Background

Ribe is a small picturesque town, with cosy streets and a beautiful roman-gothic cathedral. However, Ribe is also a portal to the Viking Age and the Middle Age. It is the oldest city of Denmark founded by Vikings. It became the most important trading town because of the organisation of the town which was built on both sides of a river. Ships had to pay a fee to enter the protected market place to trade. In 860, the archbishop Ansgar built the first Scandinavian church in the South of Ribe.



Examples of pieces of art from Ribe's Middle Age

Cathedral of Ribe

The cathedral was built in the 12th century in a roman style. It is the only Danish church to have five naves and three bell towers. The heart of the Cathedral was decorated by a Danish modern artist Carl-Henning Pedersen in 1982. The stained glass windows by Mikael Duvel are reminiscent of Gothic decoration and are creating lights full of colours when the sun is shining.

Ribe Viking Museum

You can learn the history of Ribe from the Viking Age to the Middle Age up to the year 1700 with the exhibition and experience rooms of the museum that explain the everyday life. You can also learn about Vikings' beliefs about life and death with the impact of the Scandinavian Gods. This museum is made for kids but also for history lovers.





Ribe est une petite ville pittoresque avec des rues chaleureuses ainsi qu'une magnifique cathédrale de style à la fois roman et gothique. Toutefois, Ribe est un accès direct à l'âge viking ainsi qu'au Moyen Age. En effet, cette ville est la plus ancienne ville du Danemark fondée par les vikings, qui ont progressivement créé un petit village et un marché durant la période viking et le Moyen Age. En 860, la première église scandinave fut construite au sud de Ribe. On peut retrouver la statue de son constructeur érigée devant l'église. A ce moment-là, la ville de Ribe était la plus importante pour le commerce grâce à son emplacement. Elle a en effet été construite à côté de la rivière servant de route commerciale, les navires marchands devaient payer une taxe afin d'entrer dans le marché qui était un endroit de commerce protégé.

La cathédrale fut construite au XIIe siècle et est la seule du Danemark à avoir 3 tours d'horloge et 5 nefs. Le plafond de la cathédrale a été décoré avec des peintures abstraites par l'artiste danois Carl-Henning Pedersen 1982. Les vitraux créés par Mickael Duvel rappellent la décoration gothique et dessinent des formes colorées lorsque le soleil brille.



Ribe's park next to the river

Le musée viking de Ribe nous apprend sur son histoire au cours de l'âge viking et du Moyen Age jusqu'aux années 1700. Les expositions et les salles ludiques expliquent la vie quotidienne de l'époque. On peut aussi apprendre à propos des vikings et des anciennes croyances scandinaves. Ce musée est ludique pour les enfants et riche pour les amoureux de l'histoire.

The history of the museum

According to Wikipedia, The Tirpitz museum, also called Blåvand bunker museum, is located in Blåvand on the coast of Jutland. This bunker was built in 1944 as a part of the Atlantic wall defense and was transformed into a modern museum in 2017. It is built in an old bunker from which it got its name.



Tom and Théophile on the boat in the middle of West Coast Stories

General presentation of the museum

This museum features four exhibitions :

- The Tirpitz bunker : an original World War II bunker. It was one of our favorite rooms.
 - Gold of the west coast : this exhibition showcases Denmark's largest collection of amber. This room was the one we enjoyed the least yet it was interesting and instructive.
 - Army of concrete : history of the Atlantic wall and personal stories of the surrounding areas during World War II.
 - West coast stories : immersive experience about the history of Denmark's west coast.
- This museum offers a unique blend of history and architecture.





West Coast Stories

This exhibition retraces the cultural and natural evolution of Denmark's west coast. According to the museum's website, it follows 20,000 years of history. The room is composed with a boat in the middle on which you can sit during the experience. We advise you to go on the boat during the trip. There are also dunes in order to make the room even more immersive. During the show, you are in the dark and you experience a visual and a hearing point of view .

The Tirpitz bunker

The old Tirpitz Bunker is a small remnant of Hitler's gigantic bunker project : The Atlantic Wall. We enter the bunker through an underground exhibition tunnel. This exhibition is formed of a big room in the center with corridors around it. With our classmates, we really liked this exhibition, it was really fun to walk around. It was one of our favorite places.



Théophile dancing in the bunker

Our personal experience and advice

To sum up, we really enjoyed this museum. It was very immersive, fun and interesting. We advise you to do the West Coast stories and the Tirpitz bunker, our personal favorites. When you're there you can also take a walk on the beach.
Camille Convers and Constance Roger

L'histoire du musée

Selon Wikipédia, le musée Tirpitz, également appelé musée du bunker de Blåvand, est situé à Blåvand, sur la côte du Jutland. Construit en 1944 dans le cadre du mur de défense de l'Atlantique, il a été transformé en musée en 2017. Il occupe un ancien bunker qui lui a donné son nom.



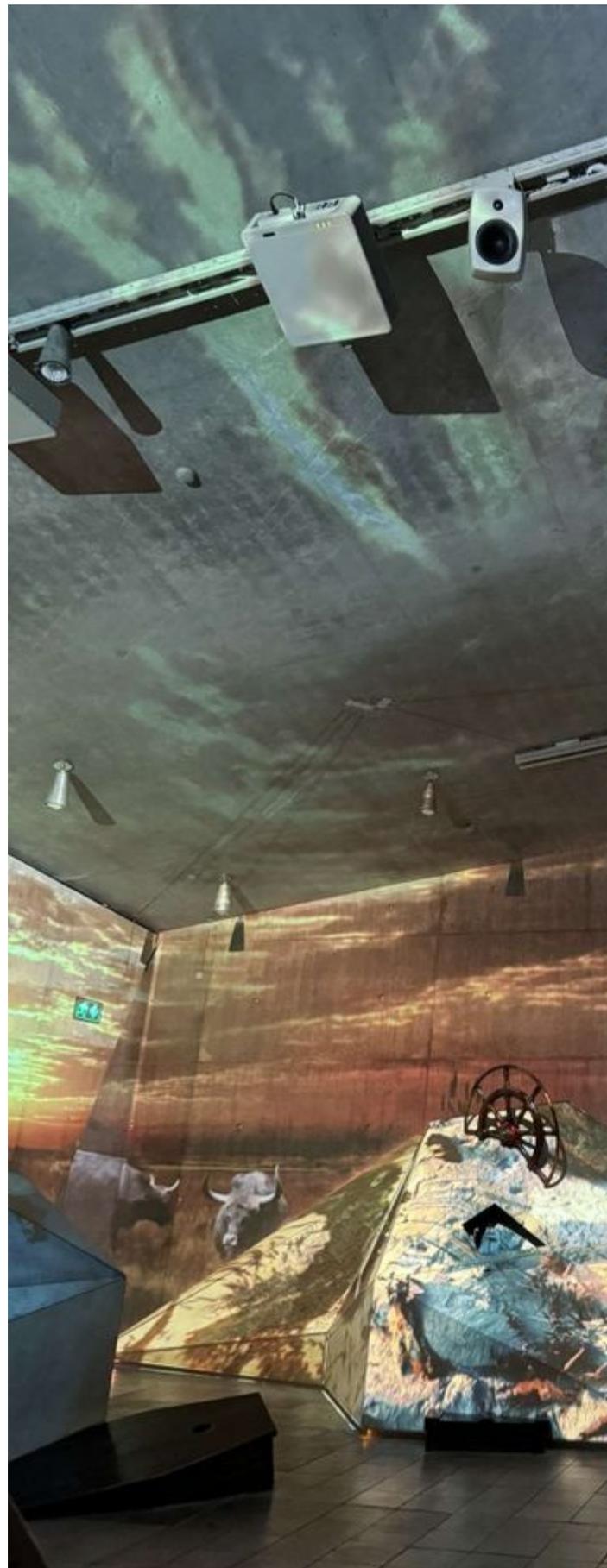
Toni sur une moto

Présentation générale du musée

Ce musée propose quatre expositions :

- Le bunker du Tirpitz : un bunker original de la Seconde Guerre mondiale. C'était l'une de nos salles préférées.
- L'or de la côte ouest : cette exposition présente la plus grande collection d'ambre du Danemark. Cette salle, la moins appréciée, était néanmoins intéressante et instructive.
- L'armée de béton : l'histoire du mur de l'Atlantique et des environs pendant la Seconde Guerre mondiale.
- Histoires de la côte ouest : une expérience immersive sur l'histoire de la côte ouest du Danemark.

Ce musée offre un mélange unique d'histoire et d'architecture.





Histoires de la côte ouest

Cette exposition retrace l'évolution culturelle et naturelle de la côte ouest du Danemark. Selon le site web du musée, elle retrace 20 000 ans d'histoire. La salle est composée d'un bateau au centre sur lequel on peut s'asseoir pendant l'expérience. Nous vous conseillons de monter sur le bateau pendant la représentation. Des dunes rendent la salle encore plus immersive. Pendant l'exposition, vous êtes dans le noir et bénéficiez d'un point de vue visuel et auditif.

Le bunker du Tirpitz

L'ancien bunker du Tirpitz est un vestige du gigantesque projet de bunker d'Hitler : le Mur de l'Atlantique. On y accède par un tunnel d'exposition souterrain. Cette exposition se compose d'une grande salle centrale entourée de couloirs. Avec nos camarades de classe, nous avons beaucoup aimé cette exposition ; c'était vraiment amusant de s'y promener. C'était l'un de nos endroits préférés.



Camille P, Sara, Romane, Constance et Camille C dans le musée

Notre expérience et nos conseils

Nous avons beaucoup apprécié ce musée. C'était très amusant et intéressant. Nous vous conseillons de découvrir les histoires de la côte ouest et le bunker du Tirpitz. Vous pouvez également vous promener sur la plage. Camille Convers et Constance Roger

Transport in Denmark

How do people move in Denmark.

Danish people have similar types of transports but their habits of using them are quite different. Let's focus on the city of Esbjerg. There we can take the car, the bus, the train, the ferry and the bike/scooter. They basically work the same but their infrastructures can be better sometimes.



A Danish bus.

To start with, they have a transport considered unusual for us but common for them : the ferry. It departs from the harbor every 20 minutes, same thing from the other terminus. It connects the island of Fano to the city of Esbjerg. A ticket costs from 35 to 45 krn (4.70€ to 6.00€), for a car it's around 415 krn (55.5€). For people from 4 to 17 years old, the ferry is totally free. You can take it by car, by foot and with a bike.



Lorem laboris duis amet quis esse excepteur veniam. Fugiat
Lorem amet.



Secondly, biking is much more common throughout the country. There are many more infrastructures. For example, Denmark has big parking lots, only for bikes, and has more present and expanded biking lines, which encourage people to take their bikes instead of their cars. Speaking of cars, people prefer to take public transport. The bus network is large and eco-friendly. Indeed, the buses are entirely electrical, which has a great impact on the environment. Moreover, buses circulate until late at night.



Train station.

Last but not least, the trains. They are way more smaller than in France, one train is approximately the same size as one wagon in French ones. The station can be old styled as well as modern styled. Just like in France, it depends on the time they were built.

Transport au Danemark

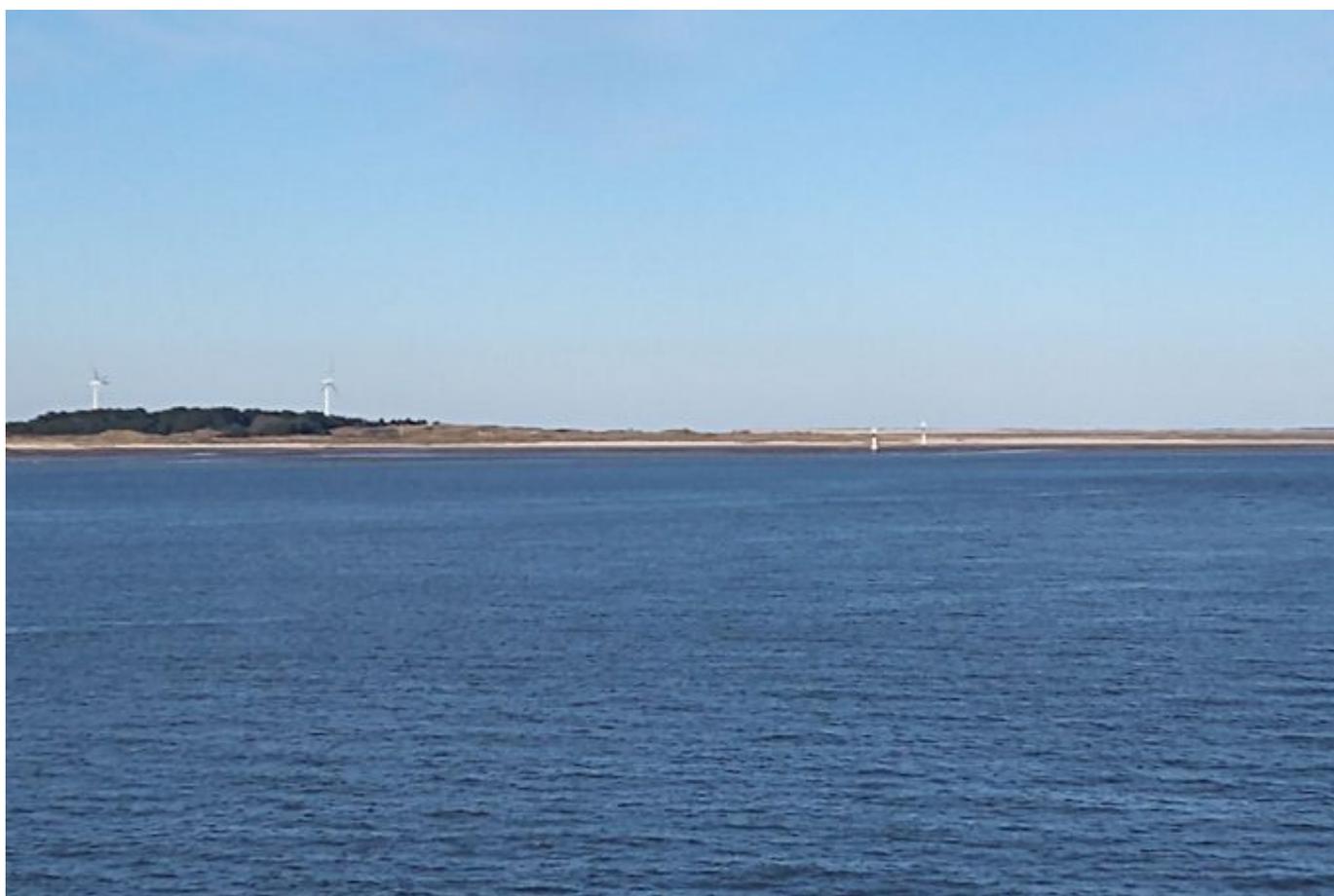
Comment les gens se déplacent-ils au Danemark ?

Les Danois disposent des mêmes types de transport, mais leurs habitudes d'utilisation sont très différentes. Concentrons-nous sur la ville d'Esbjerg. On peut y prendre la voiture, le bus, le train, le ferry et le vélo/trotinette. Globalement, ils fonctionnent de la même manière, mais leurs infrastructures sont parfois meilleures. Tout d'abord, ils ont un moyen de transport considéré comme inhabituel pour nous mais commun pour eux : le ferry. Le ferry part du port toutes les 20 minutes, de même pour l'autre terminus. Il relie l'île de Fano à la ville d'Esbjerg. Un billet coûte de 35 à 45 krn (4,70€-6,00€), pour une voiture il coûte environ 415krn (55,5€). Pour les personnes âgées de 4 à 17 ans, le ferry est totalement gratuit. Il est possible de le prendre en voiture, à pied et à vélo. Deuxièmement, le vélo est beaucoup plus répandu dans le pays. Les infrastructures sont beaucoup plus nombreuses. Le Danemark dispose de grands parkings réservés aux vélos, ainsi que de pistes cyclables plus nombreuses et plus étendues, qui encouragent les gens à prendre leur vélo plutôt que leur voiture. En ce qui concerne les voitures, les gens préfèrent les transports en commun. Le réseau de bus est vaste et respectueux de l'environnement. Les bus sont entièrement électriques, ce qui a un impact important sur l'environnement. De plus, les bus circulent jusque tard dans la nuit. Enfin, parlons des trains. Ils sont beaucoup plus petits qu'en France, un train a environ la même taille qu'un wagon en France. Les gares peuvent être de style ancien comme de style moderne, cela dépend de l'époque à laquelle elles ont été construites.



Un parking à vélos.

The Four White Men.



In the school's gym.





Quelques précisions...

Ce magazine a été créé par les élèves français. Malheureusement, et pour des raisons techniques, des articles écrits avec les élèves danois lors de leur visite en décembre, n'ont pas pu être publiés.

Mmes Fernandes et Martin

