

## 1. Introduction à la Spécialité HLP

- **Définition :** La spécialité HLP explore les grands questionnements de l'humanité à travers la littérature et la philosophie : les élèves sont confrontés à deux disciplines à raison de 2h de philosophie et 2 h de littérature par semaine en première et 3h pour chacune en terminale. Ils sont évalués à l'examen ( épreuve de 4h) dans les deux disciplines par un essai ou une analyse de texte littéraire et philosophique et par une épreuve orale sur un thème de leur choix préparé pendant l'année.
  - **Types d'activités :**
    - Lectures et analyses de textes littéraires et philosophiques.
    - Débats et discussions en classe.
    - Rédactions d'essais argumentatifs et créatifs.
  - **Pourquoi choisir cette spécialité ? :**
    - Développer l'esprit critique, réfléchir à la place de l'homme dans le monde, à la notion d'humanité. Élargir sa culture générale par la fréquentation des œuvres littéraires et philosophiques, mais aussi par des films, de la musique, des œuvres d'art etc et faire des liens entre des champs disciplinaires variés, sciences, histoire...
    - Comprendre les enjeux historiques, sociaux et culturels des grands débats transséculaires, mais aussi du monde contemporain.
    - Renforcer les compétences en analyse et argumentation . Parfaire la maîtrise de la langue écrite et orale, ce qui peut constituer un atout pour mieux réussir les épreuves de français et de philosophie au baccalauréat.
- 

## 2. Axes d'étude organisés en semestre :

- **Les grands axes abordés en première :**
  - **Axe 1 :** Période : Antiquité jusqu'à la fin du Moyen Age : Les pouvoirs de la parole, ses fonctions et ses usages à partir de l'étude de la littérature ancienne formatrice pour l'esprit: les « humanités ».
    - Analyse des différents types de discours, de la rhétorique. Réflexion sur l'éloquence et l'art oratoire.
    - Autorité et séduction de la parole dans la société.
  - **Axe 2 :** Période : époque moderne : Renaissance-XVIIIème siècle : les représentations du monde
    - Étude des nouvelles visions du monde apportées par la révolution copernicienne et de la découverte de la pluralité des cultures.
    - Exploration des questions éthiques sur les rapports entre l'homme et l'animal.

## • **En terminale** : Période : XVIIIème siècle- XXIème siècle

- La recherche de soi de l'individu à travers ses métamorphoses, son éducation et les expressions de sa sensibilité.
  - L'interrogation de l'humanité sur son histoire, les conflits, les continuités et les ruptures qui la traversent, ainsi que sur les limites de l'humain face aux progrès des sciences et de la machine.
- 

### **3. A qui s'adresse cette spécialité ?**

- Aux élèves littéraires qui visent des études de lettres, de philosophie, de langues, de journalisme, de communication, de sciences de l'éducation, d'arts ; (avec HDA, LLCE, HGGSP).
  - Aux élèves scientifiques qui envisagent les concours d'entrée aux grandes écoles généralistes afin de partir sur des bases solides en philosophie et littérature ; (avec Maths, PC, SES).
  - Aux élèves qui s'intéressent aux sciences humaines, au droit, aux sciences politiques, à la sociologie, psychologie, anthropologie, sciences économiques, orthophonie ; (avec HGGSP, SES, SVT) .
- 

### **4. Perspectives et débouchés**

- **Poursuites d'études** :
    - Universités : lettres, philosophie, sciences humaines, histoire, droit.
    - Classes préparatoires littéraires (Hypokhâgne/Khâgne/BL/D1).
    - Écoles de journalisme, communication, Instituts d'études Politiques.
  - **Métiers possibles** :
    - Enseignement, édition, journalisme, médiation culturelle.
    - Ressources humaines, communication, carrières dans la fonction publique, Management et Marketing après une école de commerce, accessible aussi après une prépa ECG .
- 

### **5. Conclusion**

- **Un choix idéal pour les élèves curieux, passionnés par les débats d'idées, soucieux de se former une éthique personnelle solide, et désirant s'engager dans des études et carrières valorisant leur culture générale, leurs capacités de jugement personnel et d'argumentation.**